

Teatterissa

Rokisti

Timo Luukkanen

Mie - li - ku - vi - tus on i - so hu - vi - tus.

Ma - has - sa ku - tit - taa, kun ver - ho au - ke - aa.

Vas - ta het - ken pääs - tä, het - ken pääs - tä

jä - jä - jä - jä - jä - jä - jä - jä - jä jän - ni - tys lau - ke - aa.

Fine

1. Te - at - te - ris - sa voi näh - dä kum - mi - a.

On li - ha - vat lai - ho - ja, val - koi - set mus - ti -

a, on ot - sas - sa pat - ti ja tas - kus - sa mat - ti,

on tai - vaal - la rat - ti ja uu - nis - sa kat - ti.

Te - at - te - ris - sa voi näh - dä kum - mi - a. Mie - li -

3 x D. S. al Fine

2. Näyttämöllä voi olla iloinen.
Näyttämöllä voi olla surullinen.
Voi huutaa ja riehua, vihasta kiehua,
nauraa ja tykätä, kultaansa lykätä
potkukelkalla mustan verhon taa.

Mielikuvitus ...

3. Näytöksen jälkeen, kun kotiin lähdetään,
näyttämökummitus ei mukaan lähdekään.
On ääntä ja vimmaa, kun kummitus trimmaa,
peruukin karvoja, lyhyitä harvoja:
"Kuinkas päin tämä päähän laitetaan?"

Mielikuvitus ...

Pertti Pänkäläinen